

Link do produktu: <https://sklep.f5.com.pl/texprint-dt-xp-light-xp-hr-a3-110-ark-p-41.html>



TEXPRINT DT XP Light (XP-HR) A3 / 110 ark.

| | |
|-------------|----------------------|
| Cena brutto | 156,05 zł |
| Cena netto | 126,87 zł |
| Dostępność | Dostępny |
| Kod EAN | 5904125637569 |

Opis produktu

Papier transferowy sublimacyjny znanego producenta Beaver Paper z USA.

Uwaga! Firma Beaver Paper niedawno przeprowadziła "rebranding" - odświeżyła swoje logo, jak również nazwy - symbole swoich papierów. Papier Texprint XP HR teraz nazywa się Texprint DT XP Light. Ale to ten sam papier co zawsze.

Najwyższej jakości papier transferowy z powłoką matową, przeznaczony do zadruku atramentami sublimacyjnymi.

Bardzo dobrze transruje na wszystkie podłoża, szczególnie na gładkie jak kubki, blachy, puzzle itp, nie zostawia żadnych śladów, a obraz jest ostry i nasycony. Zapewnia najwyższą wydajność transferu - po wgrzaniu, na papierze zostaje tylko błada pozostałość po druku, 99% barwników przechodzi do podłoża. Dla tego nie trzeba dużych ilości atramentu, żeby uzyskiwać intensywny druk.

Papier jest fabrycznie arkuszowany, jest płaski.

Zapewniamy zgodność kolorów - profile ICC dla papieru Hybrid i atramentu Loligo. Wszyscy kupujący po raz pierwszy papier Hybrid i atrament Loligo dostają profile ICC gratisowo zrobione specjalnie do konkretnego modelu drukarki.

Profile kolorów do popularnych modeli drukarek można pobrać tutaj: <https://f5.com.pl/download.htm> (Profile kolorów dla atramentów Loligo zgodne z wszystkimi papierami z naszej oferty + instrukcja stosowania i ustawień sterownika)

Papier po wydruku w drukarce należy dobrze wysuszyć a transfer przeprowadzać w prasie w temperaturze 200 - 205 st. Celsjusza. (Temperatura mierzona dobrym sprzętem, ponieważ większość tanich pras potrafi pokazywać na wyświetlaczach temperaturę z odchyłkami dochodzącymi nieraz i do kilkunastu st.)

Czas transferu należy dobrać indywidualnie.

Przykładowe czasy dla różnych podłoży:

Tkaniny i dzianiny poliestrowe 100% - 30 do 50 sekund (materiały grubsze, termoaktywne, z porami itp. - czas można wydłużyć do 90 a nawet 120 sekund).

Kubki - 40 do 90 sekund od osiągnięcia temperatury prasy 200 st. C.

Blachy - 30 do 50 sekund (w razie potrzeby przy mięknących powłokach blach temperaturę można obniżyć do min. 180 st. C wydłużając czas).

Puzzle - 40 do 60 sekund (w razie potrzeby przy wrażliwych powłokach puzzli temperaturę można obniżyć do min. 180 st. C wydłużając czas).

Subliflock - Transfer obrazu w temp. 190 st. C, 40 s, mały docisk. Klejenie do tekstyliów w temp. 170 - 180 st. C, 50 s, docisk średni, średnio-mocny.