



## SUBTEX-100 rola 61 cm / 100 mb

Cena brutto	<b>147,13 zł</b>
Cena netto	<b>119,62 zł</b>
Dostępność	<b>Dostępny</b>
Kod EAN	<b>5904083358216</b>

### Opis produktu

**Papier transferowy sublimacyjny uniwersalny - gramatura 100g/m<sup>2</sup>.**

**Najwyższej jakości uniwersalny papier transferowy, przeznaczony do zadruku tkanin/dzianin atramentami sublimacyjnymi. Nadaje się również do transferu na ceramikę (kubki), blachy, puzzle i inne materiały pokryte warstwą poliestrową.**

Nie zostawia żadnych śladów, a obraz jest ostry i nasycony. Zapewnia najwyższą wydajność transferu - po wgrzaniu, na papierze zostaje tylko biała pozostałość po druku, 99% barwników przechodzi do podłoża. Dla tego nie trzeba dużych ilości atramentu, żeby uzyskiwać intensywny druk.

**Zapewniamy zgodność kolorów** - Wszyscy kupujący po raz pierwszy papier i atrament Loligo dostają profile ICC gratisowo zrobione specjalnie do konkretnego modelu drukarki.

**Profile kolorów do popularnych modeli drukarek można pobrać tutaj:** <https://f5.com.pl/download.htm> (Profile kolorów dla atramentów Loligo zgodne z wszystkimi papierami z naszej oferty + instrukcja stosowania i ustawień sterownika)

Papier po wydruku w drukarce należy wysuszyć a transfer przeprowadzać w prasie w temperaturze 180 - 205 st. Celsjusza w zależności od podłoża. (Temperatura mierzona dobrym sprzętem, ponieważ większość tanich pras potrafi pokazywać na wyświetlaczach temperaturę z odchyłkami dochodzącymi nieraz i do kilkunastu st.).

Czas transferu należy dobrać indywidualnie.

#### **Przykładowe czasy dla różnych podłoży:**

- Tkaniny i dzianiny poliestrowe 100% - 30 do 50 sekund (materiały grubsze, termoaktywne, z porami itp. - czas można wydłużyć do 90 a nawet 120 sekund).
- Kubki - 40 do 90 sekund od osiągnięcia temperatury prasy 180 - 190 st. C.
- Blachy - 30 do 50 sekund (w razie potrzeby przy mięknących powłokach blach temperaturę można obniżyć do min. 180 st. C wydłużając czas).
- Puzzle - 40 do 60 sekund (w razie potrzeby przy wrażliwych powłokach puzzli temperaturę można obniżyć do min. 180 st. C wydłużając czas).
- Subliflock - Transfer obrazu w temp. 190 st. C, 40 s, mały docisk. Klejenie do tekstyliów w temp. 170 - 180 st. C, 50 s, docisk średni, średnio-mocny.