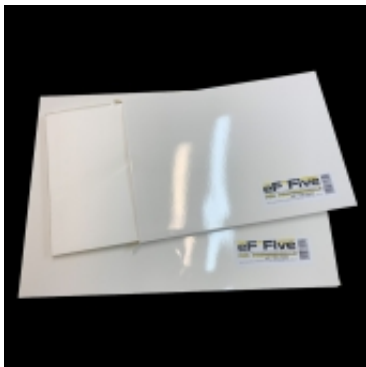


Link do produktu: <https://sklep.f5.com.pl/nowy-ef-five-a3-100-arkuszy-p-120.html>



NOWY eF-Five A3 / 100 arkuszy

Cena brutto	103,32 zł
Cena netto	84,00 zł
Kod EAN	5904083358117

Opis produktu

Papier transferowy sublimacyjny, powlekany 125g.

Najwyższej jakości nowy hybrydowy papier transferowy z powłoką matową, przeznaczony do zadruku atramentami sublimacyjnymi.

Bardzo dobrze transferuje na wszystkie podłoża, szczególnie na gładkie jak kubki, blachy, puzzle itp, nie zostawia żadnych śladów, a obraz jest ostry i nasycony. Zapewnia najwyższą wydajność transferu - po wgrzaniu, na papierze zostaje tylko biała pozostałość po druku, 99% barwników przechodzi do podłoża. Dla tego nie trzeba dużych ilości atramentu, żeby uzyskiwać intensywny druk.

Papier jest fabrycznie arkuszowany, prosty i płaski, tylna strona z nadrukiem dla odróżnienia.

Zapewniamy zgodność kolorów - profile ICC dla wszystkich papierów i atramentu Loligo. Profile wraz instrukcjami ustawień sterowników i programów graficznych są do pobrania na naszej stronie.

Profile kolorów do popularnych modeli drukarek można pobrać tutaj: <https://f5.com.pl/download.htm>

(Profile kolorów dla atramentów Loligo zgodne z wszystkimi papierami z naszej oferty + instrukcja stosowania i ustawień sterownika)

Papier po wydruku w drukarce należy dobrze wysuszyć a transfer przeprowadzać w prasie w temperaturze 180 - 205 st. Celsjusza. Temperaturę należy dobrać doświadczalnie do rodzaju podłoża na jaki się transferuje. (Temperatura mierzona dobrym sprzętem, ponieważ większość tanich pras potrafi pokazywać na wyświetlaczach temperaturę z odchyłkami dochodzącymi nieraz i do kilkunastu st.)

Czas transferu należy dobrać indywidualnie.

Przykładowe czasy dla różnych podłoży:

- Tkaniny i dzianiny poliestrowe 100% - 30 do 50 sekund temp. 190 - 195 st. C. (materiały grubsze, termoaktywne, z porami itp. - czas można wydłużyć do 90 a nawet 120 sekund).
- Tkanina Mikrofibra z dodatkiem poliamidu - 180 st. C. 60 - 80s, zalecane ustawienie z nieco większą ilością atramentu.

- Kubki - 40 do 90 sekund od osiągnięcia temperatury prasy 180 - 190 st. C.

- Blachy - 30 do 50 sekund (w razie potrzeby przy mięknących powłokach blach temperaturę można obniżyć do min. 180 st. C wydłużając czas).

- Puzzle - 40 do 60 sekund (w razie potrzeby przy wrażliwych powłokach puzzli temperaturę można obniżyć do min. 180 st. C wydłużając czas).

- Subliflock - Transfer obrazu w temp. 190 st. C, 40 s, mały docisk. Klejenie do tekstyliów w temp. 170 - 180 st. C, 50 s, docisk średni, średnio-mocny.